



## NÁRODNÍ CENA ZA STUDENTSKÝ DESIGN

### Propozice soutěže

Design Cabinet CZ, z. s. společně s nadací SUTNAR – NADACÍ RADOSLAVA A ELAINE SUTNAROVÝCH a zúčastněnými univerzitami a vysokými školami vyhlašují mezinárodní soutěž o Národní cenu za studentský design 2022. Mezinárodní soutěž je určena pro univerzity, vysoké školy, vyšší odborné školy, střední odborné školy a odborná učiliště se studiem designu, architektury, uměleckých řemesel, výtvarného umění a příbuzných oborů v České republice i v zahraničí.

### Cíl soutěže, účastníci a předmět soutěžní přehlídky 2022

#### 1•1 Cíl soutěže

Cílem soutěže je propojování škol a studentů s průmyslem, výrobními, produkčními a obchodními firmami a trvalé monitorování, dokumentace, hodnocení a prezentace tvorby studentů studujících obory zaměřené na design, architekturu, umělecká řemesla, výtvarné umění a příbuzné obory.

#### 1•2 Účastníci soutěže

Soutěže se mohou zúčastnit studenti univerzit, vysokých škol, vyšších odborných škol, středních odborných škol a odborných učilišť, kteří ukončili studium nejpozději v letním semestru 2019, za své školy nebo za sebe. Přihlásit se mohou jednotlivci i autorské kolektivy z České republiky i zahraničí.

#### 1•3 Předmět soutěžní přehlídky 2022

##### a) druhové a časové vymezení

Klauzurní, semestrální, absolventské a jiné (vlastní) studentské práce z oblasti vizuální komunikace, které vznikly po 1. 1. 2019 a nebyly přihlášeny v předešlých ročnících této soutěže.

##### b) obsahové vymezení

Práce z nejširšího spektra zahrnutého pod termínem vizuální komunikace – například grafický design (plakáty, knihy, brožury, vizuální styly, typografie, navigační systémy, experimentální přístupy v grafickém designu, grafický design v mezioborové spolupráci aj.), užitá a reklamní fotografická tvorba vztahující se k designu, graffiti, digitální média, motion design aj.

##### c) formální náležitosti

Formální náležitosti jsou uvedeny v příloze č. 1. Přihlášené práce, které neodpovídají vymezení podle článku 1 těchto propozic nebo nesplní formální náležitosti podle přílohy č. 1, nebudou do soutěže přijaty. Ze soutěže budou rovněž vyřazeny práce, k nimž nebude ve stanoveném termínu uhrazen registrační poplatek podle čl. 3.2 těchto propozic.

## Poroty, způsob posouzení přijatých prací a jejich ocenění

### 2•1 Poroty

Vyhodnocení soutěžních prací provedou tři na sobě nezávislé odborné poroty jmenované s přihlédnutím k návrhům vyhlášovatelů ředitelem Design Cabinetu CZ, z. s. Mezinárodní univerzitní porota bude složena ze jmenovaných univerzitních a vysokoškolských pedagogů, mezinárodní středoškolská porota ze jmenovaných středoškolských pedagogů, mezinárodní porota Grand z nezávislých expertů, profesionálních designérů a tvůrců, expertů z významných studií a institucí a kurátorů muzeí. Porotci budou jmenováni za součinnosti jednotlivých vzdělávacích institucí a dalších vypisovatelů soutěže.

Mezinárodní univerzitní porota a mezinárodní středoškolská porota budou složeny mimo jiné podle těchto zásad:

- členem poroty se stává se souhlasem školy pedagog, z jehož ateliéru (třídy)/školy se do soutěže přihlásily více než 2 soutěžní práce;
- každá vyzvaná vzdělávací instituce sama podá podle vlastního uvážení návrhy na náhradníky s přihlédnutím k doporučení ředitele Design Cabinetu CZ, z. s.;
- část poroty tvoří pedagogové škol, jejichž studenti získali v předchozím bienálovém ročníku soutěže ocenění (Národní cena za studentský design, Excelentní studentský design a Dobrý studentský design);
- v případě, kdyby složení poroty nereflektovalo zastoupení oborů přihlášených prací, bude jmenován další člen poroty podle výsledků minulého bienálového ročníku soutěže;

Složení a práce mezinárodní poroty bude zveřejněna v samostatném dokumentu. Školy vyzve k účasti na práci poroty ředitel Design Cabinetu CZ, z. s., zahraniční školy ředitel nadace SUTNAR – NADACE RADOSLAVA A ELAINE SUTNAROVÝCH.

Složení porot bude uveřejněno na [www.designcabinet.cz](http://www.designcabinet.cz), [www.studentskydesign.cz](http://www.studentskydesign.cz), webových stránkách spolupracujících vypisovatelů soutěže a na webových stránkách vysokých škol a univerzit do konce července 2022. Členství v porotách je čestné.

### 2•2 Způsob hodnocení mezinárodních pedagogických porot pro univerzity a vysoké školy a pro vyšší a střední odborné školy

První kolo hodnocení prací bude probíhat elektronickou cestou. Design Cabinet CZ nabídne jmenovaným porotcům zpracované všechny potřebné podklady (fotodokumentaci, videa, animace, anotace ad. v digitální podobě), tabulku přihlášených prací, kritéria hodnocení, bodovou škálu pro hodnocení a hodnotící tabulky.

Porotci budou hodnotit jednotlivě záznamem do tabulky s určenými kritérii bodovým systémem. Porotci budou hodnotit práce anonymně, tj. označené pouze registračními čísly (bez znalosti jmen soutěžících a škol).

Ředitel Design Cabinetu CZ je tajemníkem poroty a jmenuje svého zástupce. Tajemník poroty zpracuje vyplněné hodnotící tabulky, a pak podle počtu získaných bodů od všech porotců určí práce, které budou nominovány na Národní cenu za studentský design 2022. V případě, že nebude jasná bodová hranice pro určení nominací, budou porotcům zaslány nové podklady k dalšímu kolu hodnocení. Tajemník a jeho zástupce odpovídají za organizaci hodnocení, komunikaci s porotci, za vedení dílčí dokumentace a za vypracování závěrečného protokolu.

Členové mezinárodní univerzitní a mezinárodní středoškolské poroty budou mít na hodnocení prací nejméně 10 dnů.

Posuzovány budou všechny přihlášené a přijaté práce.  
Bodové hodnocení poroty bude zaprotokolováno.

### **2•3 Nominace a postup do mezinárodního závěrečného kola soutěže**

Mezinárodní univerzitní a mezinárodní středoškolská porota rozhodují v závislosti na bodovém hodnocení o nominacích na Národní cenu za studentský design 2022. V závěrečném kole soutěže udělí nezávislá mezinárodní porota Grand složená z profesionálních designérů a odborníků (respektované osobnosti oboru, které nejsou přímo spjaty s výukou) ocenění ve stupni Dobrý studentský design 2022, Excelentní studentský design 2022, Národní cenu za studentský design 2022 \*GRAND. Nejvýše ohodnocená práce z vyšších odborných nebo středních odborných škol získává ocenění Národní cena za studentský design 2022 \*JUNIOR (pokud národní porota nerozhodne jinak). Všem nominovaným pracím mohou být uděleny i zvláštní ceny spolupracujících vyhlášovatelů a partnerských subjektů. Ceny, finanční odměny ve výši větší než 100 000 Kč a hmotné dary budou zveřejněny později.

Mezinárodní porota Grand posuzuje práce prezenčně.

### **2•4 Zvláštní ceny**

Tyto ceny udělují děkani a rektori fakult, ředitelé profesionálních institucí, muzeí, asociace nebo známá studia designu, firmy, nakladatelství a ostatní spolupracující partneři. Tyto ceny se udělují nezávisle na porotách.

### Financování soutěže a registrační poplatek

#### 3•1 Způsob financování

Soutěž je založena na financování z více zdrojů. I v ročníku 2022 je základem registrační poplatek, představující finanční spoluúčast škol, respektive studentů, kteří se přihlásí samostatně. Hlavním zdrojem financování soutěže jsou příspěvky soukromých subjektů.

Pro zajištění soutěže je veden u banky FIO, a. s. účet

Číslo účtu **2101623193/2010**

IBAN **CZ6720100000002101623193**

SWIFT/BIC **FioBCZPPXXX**

Účel platby **přiřazené registrační číslo (bude zasláno přes e-mail)**

#### 3•2 Registrační poplatek

Registrační poplatek činí 1000 Kč pro každou podanou přihlášku. Zaregistrovaná přihláška bude označena registračním číslem, které bude shodné s číslem faktury (tj. variabilním symbolem pro bezhotovostní platbu) na výše uvedený účet (viz odstavec 3.1 Způsob financování). V případě hromadné platby školy pro větší počet studentů bude rovněž přidělen variabilní symbol. Specifický symbol soutěže je 22000. Splatnost registračního poplatku je čtrnáct dnů od vystavení faktury. V případě neuhrazení registračního poplatku bude přihláška ze soutěže vyřazena. Registrační poplatek slouží k administrativnímu a organizačnímu zajištění průběhu soutěže.

### Termíny pro podání přihlášek a pro předání soutěžních prací

#### 4•1 Přihlášky

Podání přihlášky (registrace) probíhá do **30. června 2022** kompletním vyplněním registračního formuláře (včetně přílohy obrazových příloh) na webové adrese [www.studentskydesign.cz](http://www.studentskydesign.cz).

Po registraci přidělí Design Cabinet CZ, z. s. každé práci samostatné registrační číslo. Studentské práce poté soutěží a jsou hodnoceny anonymně pod tímto registračním číslem.

#### 4•2 Soutěžní podklady a přílohy

Veškeré potřebné přílohy k přihlášce je nutno nahrát pomocí registračního formuláře na webové adrese [www.studentskydesign.cz](http://www.studentskydesign.cz) při zadávání přihlášky (viz předchozí odstavec) do 30. června 2022.

#### **4•3 Svoz nominovaných prací k hodnocení mezinárodní národní porotou Grand**

Termín a místo svozu nominovaných prací bude všem sdělen na konci srpna a vyvěšen na [www.studentskydesign.cz](http://www.studentskydesign.cz) a [www.designcabinet.cz](http://www.designcabinet.cz). Plakáty (o velikosti 70 x 100 cm nalepené na podložce kappa o max. tloušťce 0,5 cm) se budou předkládat mezinárodní porotě společně s nominovanými pracemi. Dodání plakátu není povinné, ale doporučeno.

Práce nejsou pro hodnocení mezinárodní porotou ani na výstavě v ČR pojištěny. Pro zahraniční výstavy mohou být osloveni k odevzdání plakátů nebo prací v termínech jednotlivých výstav i další účastníci soutěže.

#### **4•4 Vrácení podkladů**

Plakáty a nominované práce budou soutěžícím vráceny na základě výzvy nadace SUTNAR – NADACE RADOSLAVA A ELAINE SUTNAROVÝCH a Design Cabinetu CZ, z. s. Pokud nebudou do daného termínu od výzvy vypisovatele vyzvednuty, budou zlikvidovány.

#### **4•5 Vyhlášení výsledků a udílení cen**

##### **a) vyhlášení výsledků**

Vyhlášení výsledků a udílení cen proběhne v předpokládaném termínu 30. 9. 2022 v Plzni. Vypisovatelé soutěže si vyhražují změnu místa a termínu, která bude včas oznámena. Všichni účastníci budou obesláni pozvánkou na slavnostní předávání cen.

##### **b) mediální kampaň**

Vyhlašovatelé připraví pro soutěž mediální kampaň v několika vlnách. Při vyhlášení soutěže, před vyhlášením výsledků a výstavami v Plzni a v Praze.

#### **4•6 Prezentace soutěže**

Prezentace výsledků a oceněných prací bude realizovaná podle výše registračních poplatků a finančních příspěvků soukromých subjektů.

Výstava prací nominovaných na Národní cenu za studentský design 2022 Nominace!!! proběhne v Plzni v kreativním prostoru DEPO2015 v předpokládaném termínu od 7. 9. 2022 do 30. 9. 2022. Výstava Nový (z)boží! / New G(o)ods! oceněných prací bude v Praze v Galerii ČS v prosinci 2022.

#### **4•7 Prezentace přihlášených prací**

K výstavě bude připravena přiměřená forma dokumentace, v níž budou prezentovány všechny oceněné práce a uvedeny všechny přihlášené práce včetně škol, kde návrhy vznikly a vedoucích ateliérů. Katalog bude zpracován v digitální podobě. V případě tištěné formy obdrží jeden prezentační produkt bezplatně každý účastník soutěže (student) a každé přihlášené škole bude předán bezplatně počet prezentačních produktů přiměřený k počtu přihlášených prací (v poměru cca 1:5).

Výsledky soutěže budou také prezentovány na webových stránkách Design Cabinetu CZ, webových stránkách studentskydesign.cz, na stránkách spolupořádajících institucí, na partnerských webových stránkách a v případě zájmu i na webových stránkách jednotlivých škol nebo ateliérů.



5●

### **Odborný garant soutěže a kontaktní adresa**

Odborným garantem soutěže je Design Cabinet CZ, z. s.

**Kontakt** Design Cabinet CZ z. s.

**Telefon** +420 602 350 805 (PhDr. Lenka Žižková)

+420 733 155 985 (MgA. Lucie Kaslová)

**E-mail** [info@designcabinet.cz](mailto:info@designcabinet.cz); [studentskydesign@gmail.com](mailto:studentskydesign@gmail.com)

**Web** [www.designcabinet.cz](http://www.designcabinet.cz), [www.studentskydesign.cz](http://www.studentskydesign.cz)

**Kontakt** Nadace SUTNAR – NADACE RADOSLAVA A ELAINE SUTNAROVÝCH

**Telefon** +420 732 630 420 (MgA. Irena Henzl Velichová)

**E-mail** [velichova.irena@gmail.com](mailto:velichova.irena@gmail.com)

## Formální a obsahové náležitosti přihlášky a přihlášených prací

### 1• Přihlášky do soutěže

Podání přihlášky probíhá kompletním vyplněním registračního formuláře (včetně příložených obrazových příloh) na webové adrese [www.studentskydesign.cz](http://www.studentskydesign.cz).

### 2• Soutěžní práce

Soutěžní práce jsou přijímány ve formě adekvátní fotodokumentace či jiného obrazového vyjádření nahráním během vyplňování registračního formuláře na webové stránce [www.studentskydesign.cz](http://www.studentskydesign.cz), a to ve formátu odpovídajícím technickým požadavkům uvedených ve webovém registračním formuláři. Maximální počet souborů obrazových příloh (bez plakátu) je 8.

Pro publikační účely je nutné, aby každý jednotlivý obrazový soubor obsahoval v názvu jednoznačný identifikační údaj (jméno autora, název práce, popřípadě autora fotografie) – nebo popis k fotografiím. V názvu souboru nesmí být použita diakritika (povoleny jsou pouze znaky A – Z, a – z, 0 – 9, a znak „podtržítko“\_). Video vložíte zadáním odkazu na online platformu, kde je záznam možné přehrát (YouTube, Vimeo atd.)

Pokud nebudou požadavky na formáty splněny, nebude práce do soutěže přijata. V případě nominace a postupu do mezinárodního kola budou soutěžící nebo školy na konci srpna a začátku září 2022 vyzváni k dodání návrhu: ve formě modelu, jako prototyp nebo hotový výrobek pro posuzování mezinárodní porotou (viz propozice pro mezinárodní kolo), pokud to povaha soutěžního díla vyžaduje;

- a) na prezentačním panelu (poster) o rozměrech 70 × 100 cm na výšku na tuhé kappa podložce (max. tloušťka 0,5 cm); práce adjustované v rámech či zasklené nebudou přijaty. Na zadní stranu je nutné uvést registrační číslo práce. Dodání plakátu není povinné, ale doporučeno.
- b) Práce a všechny dokumenty musejí být označeny zasláním registračním číslem, avšak nesmí na nich být uvedeny jakékoliv jiné identifikační údaje, které by mohly narušit anonymní povahu soutěže (zejména jméno autora či název školy). Modely (prototypy, výrobky) i prezentační panely (o rozměrech 70 × 100 cm na výšku) jsou určeny pro hodnocení mezinárodní porotou i k navazujícím výstavním účelům.

### 3• Přílohy k soutěžním pracím

Povinné přílohy Viz příloha č. 1, bod 2.

#### 4• **Souhlas s podmínkami soutěže**

Vyplněním a odesláním registračního formuláře na webových stránkách [www.studentskydesign.cz](http://www.studentskydesign.cz) autor (spoluautoři, škola) vyjadřuje (vyjadřují) souhlas s podmínkami soutěže, s dalším bezplatným využitím prací k výstavním, zpravodajským a propagačním, prezentačním a publikačním účelům, k uveřejnění kontaktu a práce na internetu a dává (dávají) svolení k tomu, aby Design Cabinet CZ, z. s. pořizoval k těmto účelům fotografie, videozáznamy atd. při plném respektování autorských práv. V souvislosti s nařízením Evropského parlamentu a Rady Evropské unie 2016/697, směrnice 95/46/ES a související zákon č.101/2000 Sb., souhlasí přihlašovatel se zpracováním osobních údajů obsažených v dokumentaci soutěže a jejich archivací pro potřeby soutěže. Soutěžící (škola) je výslovně srozuměn (srozuměna) rovněž s tím, že zasláná soutěžní práce (chráněné dílo) může být vyhlášovatelem a organizátorem soutěže bez nároku na odměnu užitá k výše uvedeným účelům, a to všemi způsoby užití, pro všechny státy světa, bez časového omezení, nebo může být soutěžní práce organizátorem dále postoupena a ke stejným účelům užitá třetí osobou, a to i po skončení soutěže. Pro veškerá pravidla účasti, soutěžních podmínek a užívacích oprávnění je rozhodným právní řád České republiky. Všechny dotčené osoby jsou zavázány postupovat při řešení jakýchkoliv sporů souvisejících se soutěží přednostně smírným jednáním za účasti organizátora soutěže. Rozhodčími orgány příslušnými k řešení případných sporů, které se nepodaří uzavřít smírně s pomocí organizátora, jsou obecné soudy České republiky.

**1. 5. 2022**

